
Il Biennio di specializzazione in Teologia Fondamentale (teologia dell'esperienza religiosa nel contesto del Mediterraneo), attivato presso la Sezione san Luigi della P.F.T.I.M. di Napoli, intende avviare un modo rinnovato di ricerca e di insegnamento. Un modo di procedere che coinvolge attivamente lo studente nello studio, nella ricerca personale e nella valutazione del proprio lavoro. Una sorta di *laboratorio teologico* impegnato nella costruzione di una cultura dell'incontro, attraverso una ricerca multidisciplinare, esperienze di pratica sul campo, l'incontro con testimoni e con storie e luoghi significativi, itinerari attraverso l'arte e un respiro internazionale.

Mettendo al centro il tema dell'esperienza religiosa, il programma prende avvio dall'attuale drammatica situazione del Mediterraneo - millennario incrocio di culture e tradizioni diverse - quale luogo/tempo privilegiato di una teologia volta a *costruire ponti di umanizzazione* che sappiano andare oltre le diffidenze, le paure e le grandi difficoltà che, pure, non possono e non devono essere ignorate.

Lavoriamo per il superamento di una concezione del Mediterraneo quale frontiera di separazione e di divisioni, e vogliamo contribuire invece a riconoscerlo come spazio geografico e teologico di incontro, *ponte di riconciliazione e condivisione delle differenze*.

Viene offerta una formazione teologica e umana che disponga al dialogo con le culture, i popoli e le religioni, nell'intento primario di rendere un servizio alle Chiese locali attraverso la preparazione di operatori competenti nel campo del dialogo interreligioso e nella mediazione culturale della tradizione cristiana. Al tempo stesso, ci sentiamo coinvolti in una più ampia ricomprensione dei modelli culturali, spirituali e religiosi per l'umanità del terzo millennio.

**PONTIFICIA FACOLTÀ TEOLOGICA
DELL'ITALIA MERIDIONALE
Sezione San Luigi**

sede provvisoria
**Viale Sant'Ignazio di Loyola, 51
80131 NAPOLI**

**Per informazioni rivolgersi a
segreteria.sl@pftim.it
desimone.giuseppina@gmail.com**

**Per il quadro d'insieme del progetto
www.pftim.it/sluiigi**



Mediterraneo come ponte: per una cultura dell'incontro

“La nostra grande sfida è creare una cultura dell'incontro, che incoraggi gli individui e i gruppi a condividere la ricchezza delle loro tradizioni ed esperienze, ad abbattere muri e a costruire ponti».

**Papa Francesco, Videomessaggio alla
Conferenza Episcopale Americana del 16.11.2016**

Biennio di Specializzazione in Teologia fondamentale

Indirizzo: Teologia dell'esperienza
religiosa nel contesto del Mediterraneo

Coordinatrice:
Prof.ssa Giuseppina De Simone

QUADRO DEI CORSI ANNO ACCADEMICO 2017-2018

I SEMESTRE

Il dibattito sulla Teologia fondamentale

(G. Lorizio - G. De Simone - C. Greco - G. Guglielmi)

Esperienza religiosa e questione di Dio/1

(G. De Simone - S. Bongiovanni - F. Gianfreda)

La religiosità popolare/1

(V. Petrarca - G. Agnisola - J.P. Hernandez - C. Torcivia)

Gesù ebreo di Galilea

nella società mediterranea del I secolo

(E. Salvatore - D. Garribba - G. Jossa)

I flussi migratori di ieri e di oggi:
problema o risorsa?

(G. De Simone - E. Iula)

II SEMESTRE

Fede e giustizia

(S. Bastianel - C. Garofano)

La Chiesa di Cristo e le religioni.

Quale dialogo?

(A. Nugnes)

Esperienza religiosa e questione di Dio/2

(G. De Simone - S. Bongiovanni - F. Gianfreda)

La religiosità popolare/2

(V. Petrarca - G. Agnisola - J.P. Hernandez - C. Torcivia)

Il Mediterraneo culla di religioni e di civiltà.

L'Islam

(Meir Bar-Asher, Hebrew University)

Per una teologia della pace:

- Le religioni forza di pace o principio di violenza?

(S. Tanzarella)

- Cinquant'anni di dialogo interculturale e interreligioso. L'eredità della Nostra Aetate

(L. Sembrano)

- Pedagogia del dialogo

(A. Bongiovanni)

- Pastorale dell'ecumenismo

(G. Castello)

-La mistica: via al dialogo interreligioso

(L. Borriello)

Corpo glorioso di Cristo. L'ecclesiologia di

Ilario di Poitiers

(J.L. Narvaja)

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

Conferenza /tavola rotonda

Il Mediterraneo terra di mezzo: un mito, un simbolo, una sfida, una chiave di lettura (1° semestre)

Ciclo di lezioni

Philosophy and Religion in Early Judaism and Christianity (D. Satran, Hebrew University) (1° semestre)

Conferenza pubblica:

Jerusalem: Contemporary Attitudes and Ancient Perspective (D. Satran, Hebrew University) *in collaborazione con la Scuola di Arte e Teologia e con l'Istituto di Storia del Cristianesimo (1° semestre)

Ciclo di lezioni

Elementi di lingua araba (Y. Cohen, Hebrew University) (1° semestre)

Percorsi in collaborazione con la Scuola di Arte e Teologia (1°-2° semestre):

1) Il Mediterraneo: una storia scritta su pietra e condensata nel linguaggio simbolico

■ L'architettura, la fisionomia del territorio e delle città, la pittura, la letteratura, la musica, il teatro, il cinema...

■ L'arte del quotidiano: le culture, i mestieri, il cibo.

■ Il linguaggio simbolico: le radici, la valenza espressiva e noetica, la capacità profetica (da dove nasce, che cosa esprime, verso che cosa indirizza).

■ Allargare la ragione: la dimensione simbolica al cuore del pensiero. Il simbolo dà a pensare.

2) Arte e religiosità popolare nella terra di mezzo

■ L'arte nelle grandi religioni: un rapporto fecondo e controverso.

■ L'arte della religiosità popolare: i significati della vita e della morte, la percezione dell'oltre.

3) L'arte luogo di incontro e di dialogo per un futuro da costruire; l'arte come forza di pace

■ Il cinema, la letteratura, la musica.

■ Testimonianze, confronti, esperienze.

Incontri confronto sui temi della vita (la famiglia, il dolore, la generazione della vita...)

Esperienza estiva in un luogo significativo del Mediterraneo